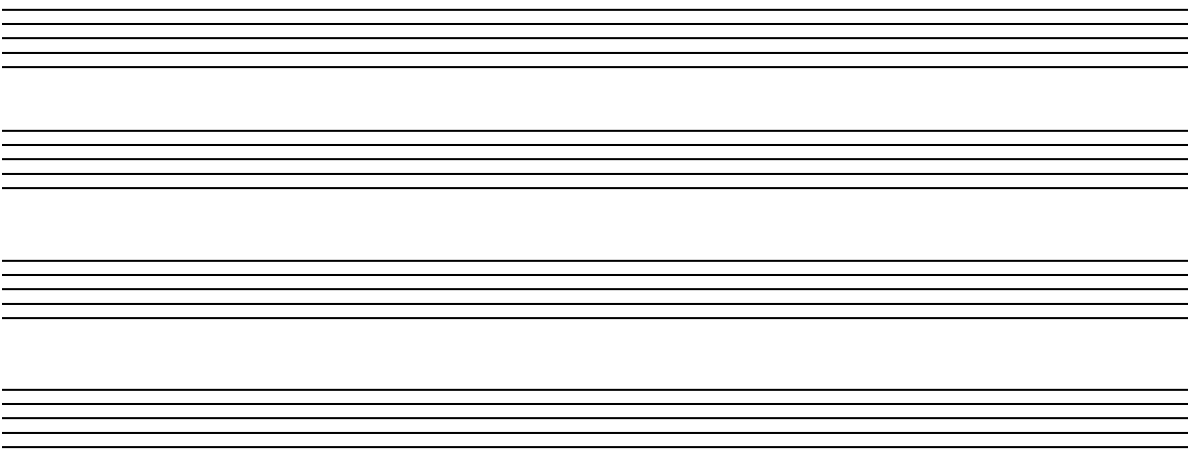
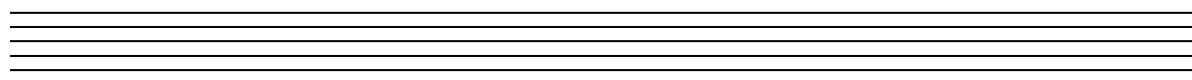
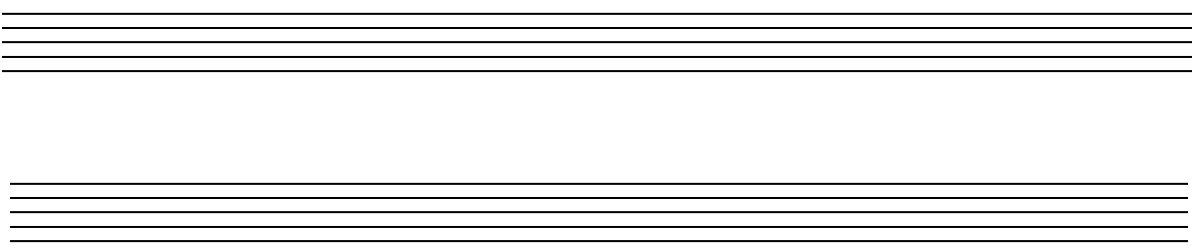
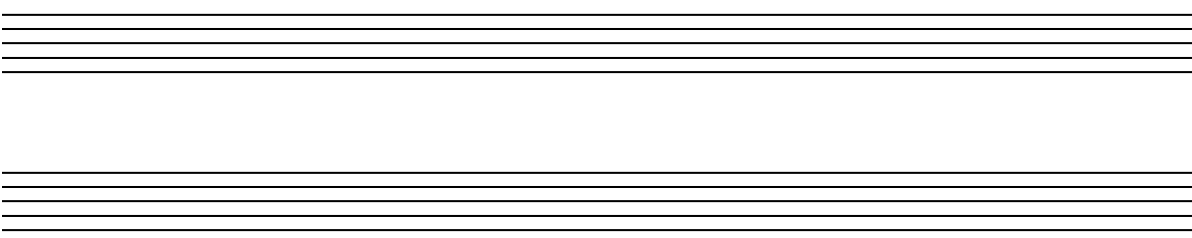
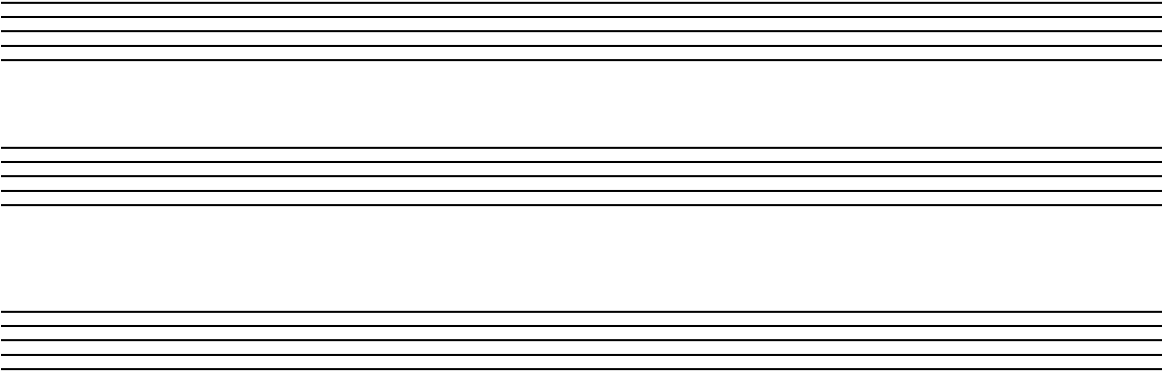
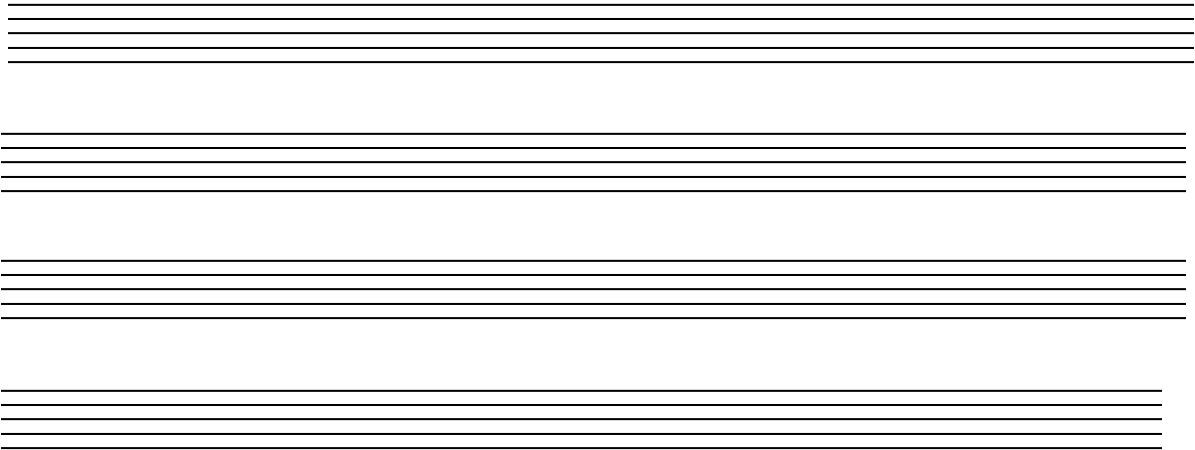
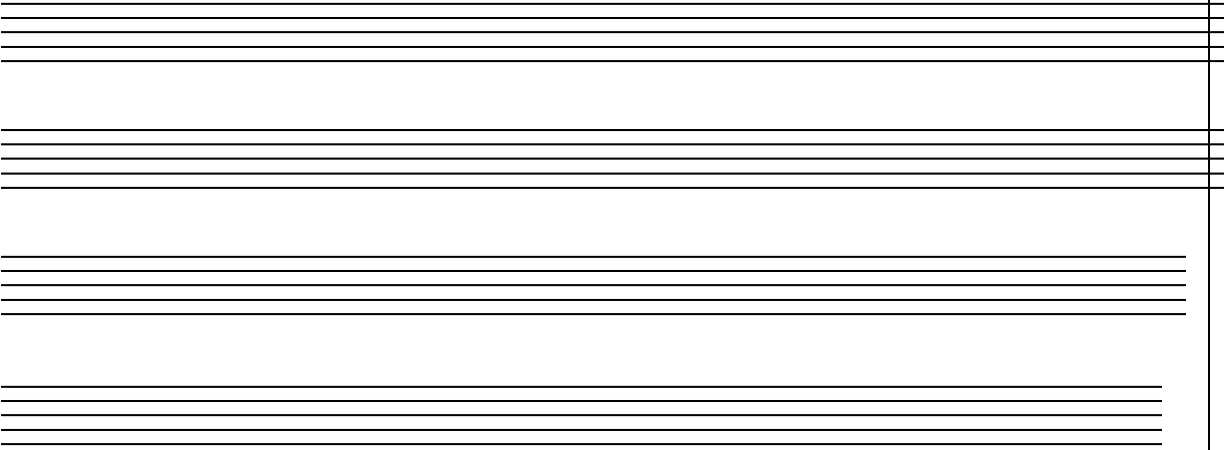
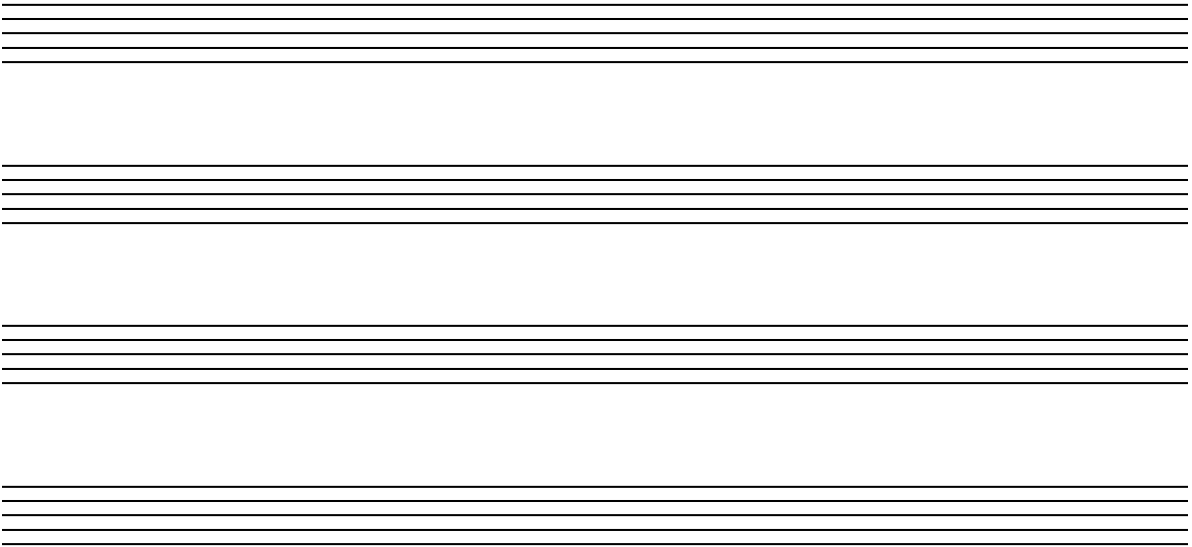
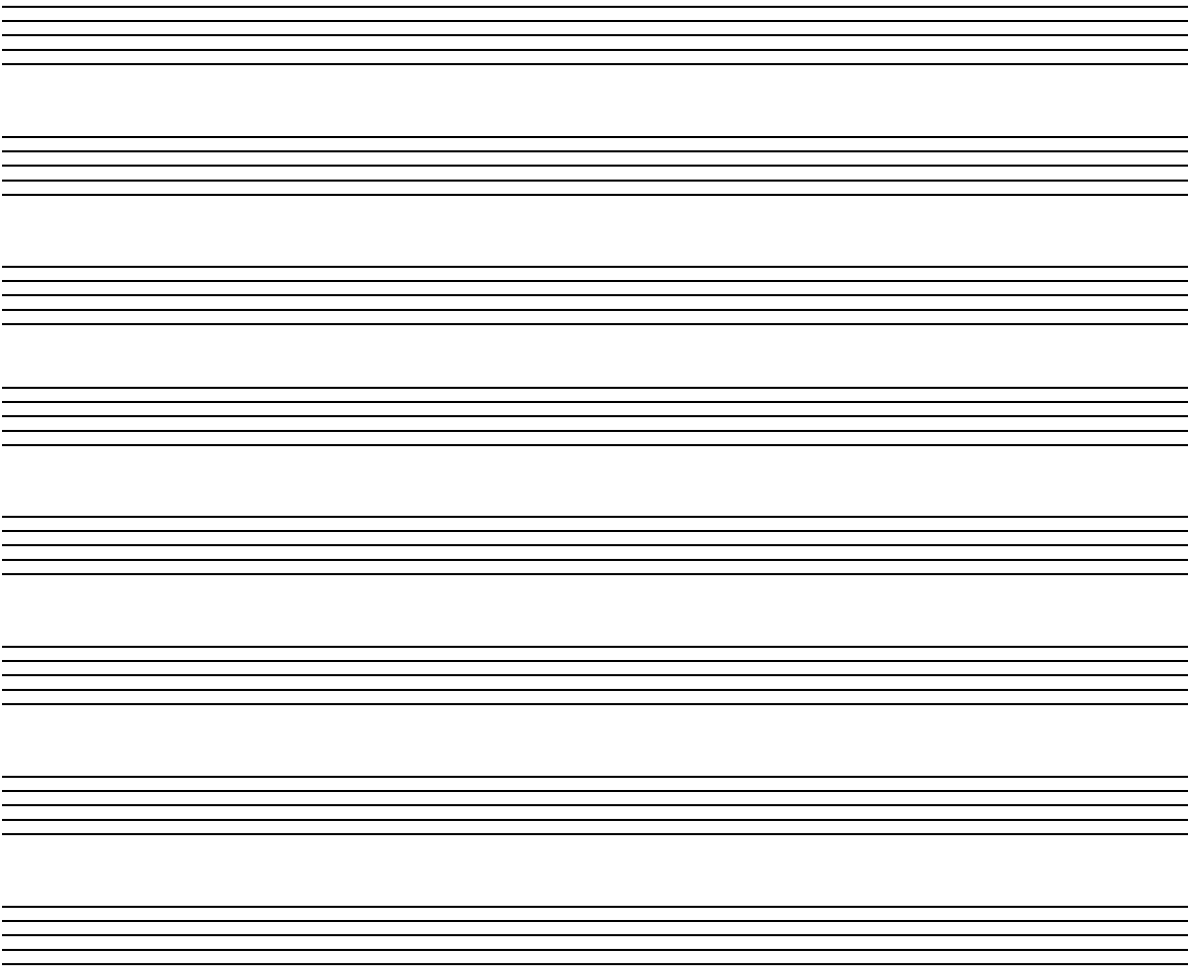


Nr.	Itemi	Punctaj	
1	Запишите музыкальный диктант: 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
2	От звука G постройте следующие интервалы: а) вверх – малую сексту, увеличенную кварту; б) вниз – большую септиму, малую секунду. 	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
3	В тональностях D-dur и g-moll постройте и разрешите характерные интервалы. Обозначьте все полученные интервалы. 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8
4	От звука G постройте в восходящем порядке следующие аккорды: а) мажорное, минорное, увеличенное и уменьшенное трезвучия; б) мажорный и минорный секстакорды; в) мажорный и минорный квартсекстакорды. 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

5	В тональности <i>D-dur</i> постройте последовательность аккордов: $T_6 - II_7 - VII_{6/5} - D_{4/3} - T - T_6 - S - II_{6/5} - T_{6/4} - D_7 - T - S_{6/4} - T$ 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
6	а) От звука <i>D</i> постройте мажорную гамму и ее разновидности: натуральную, гармоническую, дважды гармоническую, мелодическую.  б) От звука <i>g</i> постройте минорную гамму и ее разновидности: натуральную, гармоническую, дважды гармоническую, мелодическую. 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

7	Постройте хроматические гаммы (в восходящем и нисходящем порядке): а) От звука D – мажорную хроматическую гамму. б) От звука g – минорную хроматическую гамму. 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
8	От звука D постройте диатонические лады народной музыки. 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

9	Перепишите данную мелодию, проставьте тактовые обозначения и правильно сгруппируйте длительности внутри тактов: 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
10	Транспонируйте следующую мелодию на большую секунду вверх, обозначьте новую тональность: 	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12